

屏東縣政府 函

地址：900219屏東縣屏東市自由路527號
承辦人：詹子芸
電話：08-7320415#3641
傳真：08-7337061
電子信箱：a002409@oa.pthg.gov.tw

受文者：屏東縣內埔鄉崇文國民小學

發文日期：中華民國112年9月19日

發文字號：屏府教終字第11258258600號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨 (4699830_11258258600_1_4699830_11258258600_1.pdf)

主旨：檢送本縣112學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫國民教育輔導團藝術領域（議題）輔導小組音樂教材教法實務研究與資源運用研習（子計畫三）實施計畫1份，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據本縣公正國中112年9月13日屏公中教字第1120100103號函辦理。
- 二、參加對象：
 - （一）本縣國中、小藝術領域音樂教師（含代理代課授課教師）。
 - （二）對音樂教材教法及教學設計暨教材資源運用有興趣之教師。
 - （三）本縣國教輔導團藝術領域召集人及輔導員。
- 三、研習日期：112年10月14日（六）至112年10月15日（日）。
- 四、准予參加人員公（差）假登記及於活動結束後2年內覈實給予補休，課務自理。

電子
文
騎

3

五、報名方式：請至「全國教師在職進修網」報名。

六、研習地點：本縣東港高中(音工館3F-A教室)。

七、研習時數：12小時，研習時數將依出席情形覈實給予。

八、參加人數：60人。

正本：各高國中、各國小

副本：本府教育處督學室陳菁徽督學、本府教育處終身教育科



本案依分層負責規定授權業務主管決行

裝

訂

線



屏東縣 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術領域（議題）輔導小組
音樂教材教法實務研究與資源運用研習(子計畫三)實施計畫

一、依據

- (一)教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二)屏東縣 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三)屏東縣 112 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一)培育藝術領域音樂課程在地課程之種子教師，發展跨區域之教育教師專業學習社群。
- (二)研發各版本教材單元課程與教學，培養學生運用新媒體及科技設備，進行欣賞、感知與增加審美實踐能力。
- (三)從行動研究與反思回饋中改進教師教學與學生學習的方向，並進行分享與推廣。
- (四)落實教師 108 新課綱素養，合作學習及展演表現的實踐課程。

三、辦理單位

- (一)指導單位：教育部國民及學前教育署。
- (二)主辦單位：屏東縣政府。
- (三)承辦單位：國民教育輔導團藝術領域輔導小組。
- (四)協辦單位：東港高中。

四、辦理日期及地點

- (一)辦理日期：112/10/14(星期六整天)、112/10/15(星期日整天)。
- (二)辦理時間：08：30～16：30。
- (三)辦理地點：屏東縣東港高中(音工館3F-A教室)。
- (四)研習時數：共計 12 小時。(連續二場、每場次 6 小時)

五、參加對象與人數

- (一)參加對象：1.屏東縣國中、小藝術領域-音樂教師(含代理代課授課教師)。
2.對音樂教材教法及教學設計暨教材資源運用有興趣之教師。
3.屏東縣國教輔導團藝術領域召集人及輔導員。
- (二)參加人數：60 人。
- (三)參加者於「[全國教師在職進修資訊網](#)」網路線上報名，指定期限截止後，開放有限名額予候補人員。

六、研習內容(得連續參加二天研習：10/14(六)至 10/15(日))

場次一(112/10/14 星期六)：音樂教材教法實務研究與資源運用研習(一)

時 間	活動內容	主持人／主講人
08:30~08:50	報到	輔導團隊
08:50~09:00	開幕致詞	公正國中鄔世榮校長
09:00~10:30 (90mins)	教材教法實務研究與資源運用 「跨」出趣 跨樂、跨越、跨個新視界 I	講師:高雄市國昌國中楊嘉怡老師 助講:光春國中蘇子榆老師
10:40~12:10 (90mins)	教材教法實務研究與資源運用 「跨」出趣 跨樂、跨越、跨個新視界 II QA Time	講師:高雄市國昌國中楊嘉怡老師 助講:光春國中蘇子榆老師
12:10~13:20	休息	輔導團隊
13:20~14:50 (90mins)	教材教法實務研究與資源運用 《一日聲優初體驗課程》1	講師:苗栗縣建國國中黃國哲老師 助講:東港高中陳禾祥老師
15:00~16:30 (90mins)	教材教法實務研究與資源運用 《一日聲優初體驗課程》2	講師:苗栗縣建國國中黃國哲老師 助講:東港高中陳禾祥老師

※注意事項

〈場次一 10/14 星期六：上午場〉

1. 攜帶平板、平板筆、筆記型電腦，課前充飽電，備妥周邊用品，登好 Chrome 或學校帳密，並確認可登入某一班的 GOOGLE CLASSROOM，課間活動中需要。
2. 先更新 ipad 版本至 16 代為佳，確認已載好 numbers、notes。
3. 筆電或 ipad 可預先下載 Padlet、Canva。

〈場次一 10/14 星期六：下午場〉

Bandlab 與 Capcut 或剪輯軟體需要手機、個人耳麥、ipad 平板電腦。

場次二(112/10/15 星期日)：音樂教材教法實務研究與資源運用研習(二)

時 間	活動內容	主持人／主講人
08:30~08:50	報到	輔導團隊
08:50~09:00	開幕致詞	公正國中鄔世榮校長
09:00~12:00 (180mins)	教材教法實務研究與主題課程社群 (校本課程運用學校資源實例分享)1-3	1. 主題課程-至正國中-黃小萍 國樂團、阿卡貝拉 2. 主題課程-高泰國中-鄭仔伶 直笛團 3. 主題課程-泰武國中-洪雅慧 原住民歌謠、森巴鼓
12:00~13:30	休息	輔導團隊
13:30~16:30 (180mins)	教材教法實務研究與主題課程社群 (校本課程運用學校資源實例分享)4-6 綜合座談	4. 主題課程-鹽埔國中-林素梅、蔡淑媛 表演藝術團隊、畢業歌創作 5. 主題課程-東港高中-方宣雅 音樂班、國樂團 6. 音樂評量與標準本位評量規準- 光春國中-蘇子榆、東港高中-陳禾祥

七、本計畫經核定後施行。